

Anhang A 10
Fachspezifische Bestimmungen für das Bachelorfach Kunstgeschichte

Studienvoraussetzungen:

Sprachanforderungen: Englischkenntnisse auf dem Niveau von Stufe B2 CEF, Kenntnisse in einer weiteren Arbeitssprache des Fachs (z. B. Französisch, Italienisch, Spanisch, Niederländisch) auf dem Niveau von Stufe B1 CEF sowie Lateinkenntnisse im Umfang des Latinums. Für den Bachelorabschluss kann Latein durch eine weitere Arbeitssprache auf dem Niveau von Stufe B1 CEF ersetzt werden. Es sei darauf hingewiesen, dass für den Masterabschluss Lateinkenntnisse im Umfang des Latinums erforderlich sind. Die Sprachanforderungen sollen vor dem Besuch der Aufbaumodule erworben worden sein und müssen spätestens bei der Anmeldung zur Bachelorprüfung nachgewiesen werden.

Module

Modul	Modultitel	P/WP	Prüfungen/Nachweise	CP
BM 1	Einführung in die Kunstgeschichte	P	2 Klausuren oder 1 Referat und 1 Klausur	10
BM 2	Kunstgeschichte des Mittelalters	P	1 Referat oder 1 Klausur, 1 Hausarbeit	9
BM 3	Kunstgeschichte der Neuzeit	P	1 Referat oder 1 Klausur, 1 Hausarbeit	9
BM 4	Kunstgeschichte der Moderne	P	1 Referat oder 1 Klausur, 1 Hausarbeit	9
AM 1	Fallstudien	P	1 Referat oder 1 Klausur und 1 Hausarbeit (6 CP)	12
AM 2	Quellen und Methoden	P	1 Referat oder 1 Klausur und 1 Hausarbeit (6 CP)	12
	Bachelorprüfung in Verbindung mit AM 1 oder AM 2		mündliche Prüfung (6 CP)	6
EM	Exkursionen und praktische Studien	P	2 Referate	11
	Studium Integrale	WP		6
Σ				84

Erläuterungen zum Modulschema:

In der Spalte Prüfungen/Nachweise sind neben den Prüfungsleistungen in den Basis- und Ergänzungsmodulen sämtliche in den Aufbaumodulen zu erbringenden endnotenrelevanten Prüfungsleistungen aufgelistet, die dabei zu erwerbende Anzahl endnotenrelevanter CP ist in Klammern vermerkt. Diese kann von der Gesamtsumme der im betreffenden Modul zu erwerbenden CP abweichen.

Modulbezogene Voraussetzungen:

Siehe die jeweiligen Modulbeschreibungen im Modulhandbuch.

Fachnote:

Die Fachnote errechnet sich aus dem nach Credit Points gewichteten arithmetischen Mittel der in endnotenrelevanten Prüfungen des Fachs erreichten Noten.

Bachelorprüfung:

Die Bachelorprüfung besteht aus einer mündlichen Prüfung von 45 Minuten Dauer und wird wahlweise in Verbindung mit AM 1 oder AM 2 abgelegt. Wird die Bachelorarbeit im Fach Kunstgeschichte geschrieben, erfolgt die Bachelorprüfung über den Inhalt des Aufbaumoduls, das nicht Gegenstand der Bachelorarbeit war. Die Bachelorprüfung wird mit 6 CP kreditiert.

Bachelorarbeit:

Die Bachelorarbeit wird in Verbindung mit AM 1 oder AM 2 geschrieben. Ihre Bearbeitungszeit beträgt 10 Wochen; sie wird mit 12 CP kreditiert. Für die Zulassungsvoraussetzungen s. das Modulhandbuch.

Studium Integrale:

Im Studium Integrale sind im gesamten Bachelorstudium insgesamt 12 CP zu erwerben. Hierfür stehen nach Wahl der Studierenden Lehrveranstaltungen aus dem dafür ausgewiesenen Angebot zur Verfügung.